

Karmester mesterképzési szak - Zenekari karmester szakirány 2025-26-1 félévétől

| Tantárgyak | 1. félév | | | 2. félév | | | 3. félév | | | 4. félév | | | Ó | Kr |
|--|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-------------|------------|
| | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | | |
| Zenei menedzsment 1-2 | 2 | Ko | 2 | 2 | Ko | 2 | | | | | | | 60 | 4 |
| Zenei ismeretterjesztés | | | | | | | 2 | Ko | 2 | | | | 30 | 2 |
| Zenétörténet 1-4 | 2 | Ko | 2 | 2 | Ko | 2 | 2 | Ko | 2 | 2 | Ko | 2 | 120 | 8 |
| Analízis 1-2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | | | | | | | 60 | 4 |
| Transzponálás és partitúraolvasás 1-2 | 1 | Gy | 2 | 1 | Gy | 2 | | | | | | | 30 | 4 |
| Hangszerelés 1-2 | | | | | | | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 60 | 4 |
| Vezényléstechnika főtárgy 1-4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 5 | 2 | Gy | 5 | 120 | 18 |
| Korrepetíció 1-4 | 2 | Gy | 0 | 2 | Gy | 0 | 2 | Gy | 0 | 2 | Gy | 0 | 120 | 0 |
| Énekkari vezénylés 1-2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | | | | | | | 60 | 4 |
| Zenekari vezénylés 1-4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 120 | 16 |
| Repertoárismeret 1-4 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 120 | 8 |
| Fúvószenekari ismeretek | | | | | | | | | | 1 | Gy | 2 | 15 | 2 |
| Diplomamunka konzultáció 1-2 | | | | | | | 0 | Gy | 7 | 0 | Gy | 8 | 0 | 15 |
| Kamarazene | 1 | Kv | 2 | 1 | Kv | 2 | 1 | Kv | 2 | 1 | Gy | 2 | 60 | 8 |
| Zongora 1-4 | 1 | Gy | 2 | 1 | Gy | 2 | 1 | Gy | 2 | 1 | Gy | 2 | 60 | 8 |
| Kórus 1-4 | 3 | M | 2 | 3 | M | 2 | 3 | M | 2 | 3 | M | 2 | 180 | 8 |
| Szabadon választott tárgyak | | | 3 | | | 4 | | | | | | | | 7 |
| | 22 | | 29 | 22 | | 30 | 19 | | 30 | 18 | | 31 | 1215 | 120 |